**北京印刷学院2019年人才需求计划**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 设岗  部门 | 所属一级学科/ 二级学科 | 岗位名称 | 人数 | 需求层次 | 拟聘岗位等级 | 相关要求 |
| 1 | 信息工程学院 | 信息与通信工程 | 人工智能教师 | 1 | 博士 | 专技中级 | 1.博士或博士后期间从事过基于机器学习与深度学习的图像识别、自然语言处理研究工作；  2.具备从事人工智能领域的教学、科研工作的专业知识和技术基础；  3.从事过实际工程项目研发，具有良好的系统思维和创新能力。 |
| 2 | 信息与通信工程 | 大数据分析教师 | 1 | 博士 | 专技  中级 | 1. 博士或博士后期间从事过大数据分析处理、云计算技术等相关研究工作；  2. 具备从事计算机科学领域的教学、科研工作的专业知识和技术基础；  3. 从事过实际工程项目研发，具有良好的系统思维和创新能力。 |
| 3 | 网络空间安全 | 数字版权保护教师 | 1 | 博士 | 专技  中级 | 1. 博士或博士后期间从事过信息隐藏与数字版权保护等相关研究工作；  2. 具备从事信息安全领域的教学、科研工作的专业知识和技术基础；  3. 从事过实际工程项目研发，具有良好的系统思维和创新能力。 |
| 4/5 | 机电工程学院 | 机械工程 | 智能制造工程、机器人工程教学科研岗位教师 | 2 | 博士 | 专技中级 | 获得工学博士学位或博士后，海外经历优先考虑 。满足下列条件之一：  条件一：机械工程或自动化专业或相关工程专业，研究方向属于工业自动化、制造自动化、机器人工程、工业控制、虚拟仿真、制造系统规划、人工智能、软件工程等其中之一。  条件二：获得国外大学博士学位或海外博士后或联合培养博士，能用英语授课，专业为机械工程或自动化或相关工程专业，研究方向属于机器人工程、自动化、大数据工程、制造系统与自动化、智能制造、自动控制、人工智能、知识工程、软件工程等。 |
| 6 | 新闻出版学院 | 新闻传播学 | 新闻传播学  专业教师 | 1 | 博士 | 专技中级 | 1. 新闻传播学、计算机科学与技术、软件工程、信息与通信工程等学科博士。  2. 熟悉人工智能，大数据，AR/VR等技术在新闻出版领域的应用，能承担数字媒体技术/数据新闻/数据挖掘/多媒体信息编辑/面向对象的程序设计等课程讲授任务。  3. 能够讲授双语课程，有海外学习经历，有新闻传播业界从业经验或产品开发经验者优先。 |
| 序号 | 设岗  部门 | 所属一级学科/ 二级学科 | 岗位名称 | 人数 | 需求层次 | 拟聘岗位等级 | 相关要求 |
| 7 | 新媒体学院 | 设计学、或计算机科学与技术 | 数字媒体艺术专业教师 | 1 | 博士 | 专技中级 | 1. 数字媒体艺术或数字媒体技术相关专业的博士学位；具有良好的本科教育基础，海外留学经历者优先；  2. 具有数字媒体类与计算机类相关领域的学科知识及相关技能，能够承担数字媒体艺术专业虚拟现实产品设计、多媒体产品设计、互联网产品设计方向的专业课程，从事跨学科的科研和教学活动。  3. 具备虚拟现实产品策划、开发、制作及推广能力者或数字舞台设计、数字展示设计等文化创意产业项目经历者从优考虑；  4. 有良好的团队合作意识和沟通能力。 |
| 8 | 设计学、或计算机科学与技术 | 数字媒体艺术北京市重点实验室教师 | 1 | 博士 | 专技中级 | 1. 具有海外留学背景者优先；  2. 具有数字媒体艺术与技术相关领域的学科知识及相关技能，具有从事跨学科的科研能力和实验教学指导能力；  3. 能够承担数字媒体艺术北京市重点实验室发展规划与建设、实验项目建设与实施、实验室日常管理、实验室开放、网络管理、实验室学生创新创业指导等工作；  4. 具有数字媒体艺术、数字媒体技术、虚拟现实产品设计与开发等相关文化创意产业项目经历者从优考虑。 |
| 9 | 设计学、或计算机科学与技术 | 虚拟现实应用技术工程中心实验教师 | 1 | 博士 | 专技中级 | 1. 具有海外留学背景者优先；  2. 具有数字媒体艺术与虚拟现实应用技术相关领域的学科知识及相关技能，具有从事跨学科的科研能力和文创产业管理能力；  3. 能够承担虚拟现实应用技术工程中心发展建设、文化创意产业管理、项目管理、运行开放管理、文创空间“双创”孵化指导等工作；  4. 善于团队合作，具有数字媒体艺术、数字媒体技术、虚拟现实产品设计、虚拟现实应用技术等相关文化创意产业项目经历者从优考虑。 |
| 序号 | 设岗  部门 | 所属一级学科/ 二级学科 | 岗位名称 | 人数 | 需求层次 | 拟聘岗位等级 | 相关要求 |
| 10 | 新媒体学院 | 计算机科学与技术 | 数字媒体技术专业教师 | 1 | 博士 | 专技中级 | 1. 具有计算机、信息技术相关专业博士研究生学历，具有海外留学背景优先；  2. 有扎实的计算机科学专业基础知识，能够把握相关领域的国际前沿发展趋势，已发表一定数量和质量的科研论文，能够胜任虚拟现实方向专业基础课或者专业课的教学；  3. 熟悉计算机图形学、虚拟现实、人机交互中的一项或者几项，能参与跨专业课题的开发工作,具有数字媒体技术方面企业相关项目经验者优先；  4. 善于团队合作，有良好的团队合作意识和沟通能力，有较强的独立科研能力以及敬业和钻研精神。 |
| 11 | 美术学 | 影视、动画方向专业教师 | 1 | 博士 | 专技中级 | 1. 具有海外留学背景者优先；  2. 具有数字媒体艺术与技术相关领域的学科知识及相关技能，精通3D软件及动画相关软件、原动画创作及数字绘画能力强，有参赛及网站推广的作品。具有从事跨学科的科研能力和实验教学指导能力；或熟悉影视创作理论，熟练掌握影视后期合成及特效制作全流程，能够独立进行影视特效、剪辑等环节的实践教学,具备影视摄影、特效制作及相关专业的教育背景；  3. 具有影视动画相关专业的工作经验，或主持过数字媒体动画艺术、数字媒体技术、虚拟现实产品设计与开发等相关文化创意产业项目的工作经验；参与过大型影视动画项目制作或从事过影视动画市场项目推广经验者从优考虑；  4. 善于团队合作，有良好的团队合作意识和沟通能力，有较强的独立科研能力以及敬业和钻研精神。 |
| 12 | 交叉学科 | 融媒体内容制作方向教师 | 1 | 博士 | 专技中级 | 1. 具有良好的本科教育基础；  2. 要求具有计算机类/设计类/新闻传播学相关领域的学科知识及相关技能，能够从事跨学科的科研和教学活动，具有三维软件应用技术及Unity3D等编程能力或者具备新媒体产品/项目创意设计经历者从优考虑。 |
| 序号 | 设岗  部门 | 所属一级学科/ 二级学科 | 岗位名称 | 人数 | 需求层次 | 拟聘岗位等级 | 相关要求 |
| 13 | 设计艺术学院 | 设计学/工业设计 | 工业设计专业教学兼实验室教师 | 1 | 博士 | 专技中级 | 1.具有工业设计专业教育背景，能参与跨专业课题的开发与研究；  2.英语熟练，具有国际视野、具有优秀的专业理论素养和专业实践能力；  3.对事业富有激情，有大局意识和团队精神，不怕吃苦，责任心强；  4.年龄一般不超过35周岁，有海外留学背景者优先考虑。 |
| 14 | 设计学/视觉传达 | 视觉传达设计专业教学教师 | 1 | 博士 | 专技中级 | 1.具有视觉传达设计专业教育背景，能参与跨专业课题的开发与研究；  2.英语熟练，具有国际视野、具有优秀的专业理论素养和专业实践能力；  3.对事业富有激情，有大局意识和团队精神，不怕吃苦，责任心强；  4.年龄一般不超过35周岁，有海外留学背景者优先考虑。 |
| 15 | 设计学/美术学 | 陶艺教师 | 1 | 博士 | 专技中级 | 1.具有陶瓷艺术设计专业教育背景；  2.英语熟练，具有国际视野、具有优秀的专业理论素养和专业实践能力；  3.对事业富有激情，有大局意识和团队精神，不怕吃苦，责任心强；  4.年龄一般不超过35周岁，有海外留学背景者优先考虑。 |
| 16 | 印刷与包装工程学院 | 轻工技术与工程/印刷工程 | 教师 | 1 | 博士 | 专技中级 | 1. 在印刷与包装工程学科方向（数字图像处理、色彩、集成化印刷包装生产流程）具有较高学术水平，具备较强教学科研能力，有良好的团队合作精神，入选国家级人才计划、具有国外留学或工作经历者优先考虑。 |
| 17 | 轻工技术与工程/包装工程 | 教师 | 1 | 博士 | 专技中级 | 1. 在印刷与包装工程学科方向（数字图像处理、色彩、集成化印刷包装生产流程）具有较高学术水平，具备较强教学科研能力，有良好的团队合作精神，入选国家级人才计划、具有国外留学或工作经历者优先考虑。 |
| 序号 | 设岗  部门 | 所属一级学科/ 二级学科 | 岗位名称 | 人数 | 需求层次 | 拟聘岗位等级 | 相关要求 |
| 18 | 经济管理学院 | 工商管理/会计学 | 会计学专业教师 | 1 | 博士 | 专技中级 | 1. 本科、硕士、博士毕业于综合性大学或财经类大学会计学相关专业；  2. 研究专长：国际会计、会计信息化、大数据、人工智能与会计等；  3. 具有较强的科研创新能力，并取得较高水平的科研成果；  4. 具有团队合作精神、敬业精神和责任意识；  5. 具有海外教育背景者优先。 |
| 19 | 马克思主义学院 | 马克思主义理论/马克思主义中国化 | 思政课教师 | 1 | 博士 | 专技中级 | 1.中共党员；  2.具有较强教学科研能力，在本学科核心期刊上发表高水平论文。 |
| 20/21 | 外语部 | 文学/外国语言文学 | 大学英语教师 | 2 | 博士 | 专技中级 | 1. 本科为全日制英语专业；硕士、博士为英语语言文学、外国语言学、应用语言学等相关专业；  2. 近五年在CSSCI、SSCI或A&HCI级别期刊发表1篇以上（含1篇）学术论文。 |