

内蒙古艺术学院2025年公开招聘事业编制人员岗位信息表

序号	层级	主管部门名称 (厅局)	岗位类别	岗位名称	岗位属性	招聘人数	岗位招聘条件				笔试开考比例	笔试科目参考	面试方式及权重	备注	
							学历	学位	专业要求 (如本科与研究生框内均有内容, 则表明需同时满足)						其他条件
									本科	研究生					
1			专技岗	音乐学院长号教师	普通岗位	1	研究生	博士		音乐 (135101)	1. 专业(研究)方向为音乐表演(长号); 2. 面试前需通过专业水平审核。	无笔试		专业技能测试(展示)60%+试讲20%+现场答辩10%+业绩成果展示10%	最低服务年限10年
2			专技岗	音乐学院美声教师	普通岗位	2	研究生	博士		音乐 (135101)	1. 专业(研究)方向为音乐表演(男高音、女高音); 2. 面试前需通过专业水平审核。	无笔试		专业技能测试(展示)60%+试讲20%+现场答辩10%+业绩成果展示10%	最低服务年限10年
3			专技岗	舞蹈学院舞蹈表演专业(蒙古族舞蹈)教师	普通岗位	1	研究生	硕士及以上	舞蹈表演(130204)、表演(130301)、舞蹈编导(130206)	舞蹈(135106)、艺术学(1301)、艺术学理论(1301)	1. 男班教师, 仅限男性应聘; 2. 本科或研究生专业(研究)方向为蒙古族舞蹈, 或具有1年及以上蒙古族舞蹈教育工作经历。	无笔试		专业技能测试(展示)60%+试讲40%	讲授蒙古舞课程
4			专技岗	舞蹈学院舞蹈表演专业(蒙古族舞蹈技能)教师	普通岗位	1	研究生	学士及以上	舞蹈表演(130204)、表演(130301)、舞蹈编导(130206)	舞蹈(135106)、艺术学(1301)、艺术学理论(1301)	1. 男班教师, 仅限男性应聘; 2. 本科或研究生专业(研究)方向为蒙古族舞蹈, 或具有1年及以上蒙古族舞蹈教育工作经历。	无笔试		专业技能测试(展示)60%+试讲40%	讲授蒙古舞技能课程
5			专技岗	舞蹈学院舞蹈表演专业(国际标准舞拉丁舞)教师	普通岗位	1	研究生	硕士及以上	舞蹈表演(130204)、表演(130301)	舞蹈(135106)、艺术学(1301)、艺术学理论(1301)	1. 男班教师, 仅限男性应聘; 2. 本科或研究生专业(研究)方向为国标舞, 或具有1年及以上国际标准舞拉丁舞教育工作经历。	无笔试		专业技能测试(展示)60%+试讲40%	讲授国际标准舞拉丁舞课程
6			专技岗	舞蹈学院舞蹈表演专业(民族民间舞)教师	普通岗位	1	研究生	硕士及以上	舞蹈表演(130204)、表演(130301)、舞蹈编导(130206)	舞蹈(135106)、艺术学(1301)、艺术学理论(1301)	1. 男班教师, 仅限男性应聘; 2. 本科或研究生专业(研究)方向为民族民间舞, 或具有1年及以上民族民间舞教育工作经历。	无笔试		专业技能测试(展示)60%+试讲40%	讲授民族民间舞课程
7			专技岗	戏剧影视学院表演专业教师	普通岗位	1	研究生	硕士及以上	表演(130301)	戏剧与影视(1354)、戏剧与影视学(1303)、音乐与舞蹈学(1302)、音乐(135101)、舞蹈(135106)	本科专业(研究)方向为戏剧影视表演或音乐剧表演	无笔试		专业技能测试(展示)60%+试讲40%	
8			专技岗	美术学院中国画专业教师	普通岗位	1	研究生	硕士及以上		美术学(1304)、美术(135107)、美术与书法(1356)	本科及研究生专业(研究)方向均为中国画(工笔人物)	无笔试		专业技能测试(展示)60%+试讲40%	
9			专技岗	设计学院公共艺术专业教师	普通岗位	1	研究生	硕士及以上	美术学类(1304)、设计学类(1305)	艺术设计(135108)、设计学(1305)、设计(1357)、美术(135107)、美术学(1304)、美术与书法(1356)	研究生专业(研究)方向为公共艺术、实验艺术、跨媒介艺术	无笔试		专业技能测试(展示)60%+试讲40%	

序号	层级	主管部门名称 (厅局)	岗位类别	岗位名称	岗位属性	招聘人数	岗位招聘条件				笔试开考比例	笔试科目参考	面试方式及权重	备注	
							学历	学位	专业要求 (如本科与研究生框内均有内容, 则表明需同时满足)						其他条件
									本科	研究生					
10	自治区级	教育厅	专技岗	新媒体学院数字媒体艺术专业教师	普通岗位	1	研究生	博士		艺术设计(135108)、设计学(1305)、设计(1357)、艺术学理论(1301)、艺术学(1301)	本科或研究生的专业或专业(研究)方向为艺术设计、数字媒体技术、数字媒体艺术	无笔试		专业技能测试(展示)60%+试讲20%+现场答辩10%+业绩成果展示10%	最低服务年限10年
11			专技岗	新媒体学院动画专业教师	普通岗位	1	研究生	硕士及以上		戏剧与影视学(1303)、戏剧与影视(1354)、艺术设计(135108)、设计学(1305)、设计(1357)、美术(135107)、美术学(1304)、美术与书法(1356)、电影(135104)、广播电视(135105)	本科或研究生的专业或专业(研究)方向为动画	无笔试		专业技能测试(展示)60%+试讲40%	
12			专技岗	非物质文化遗产学院(非物质文化遗产研究院)音乐表演专业(马头琴、潮尔琴)教师	普通岗位	1	研究生	硕士及以上		音乐与舞蹈学(1302)、音乐(135101)	1.专业(研究)方向为马头琴或潮尔琴 2.本科及研究生专业(研究)方向一致	无笔试		专业技能测试(展示)60%+试讲40%	
13			专技岗	非物质文化遗产学院(非物质文化遗产研究院)音乐表演专业(长调)教师	普通岗位	1	研究生	硕士及以上		音乐与舞蹈学(1302)、音乐(135101)	1.专业(研究)方向为长调; 2.本科及研究生专业(研究)方向一致	无笔试		专业技能测试(展示)60%+试讲40%	
14			专技岗	艺术与科技学院艺术与科技专业(数字空间艺术方向)教师(一)	普通岗位	1	研究生	硕士及以上		计算机科学与技术(0812)、电子科学与技术(0809)、电子信息(0854)		无笔试		专业技能测试(展示)60%+试讲40%	1.精通计算机交互领域的基本理论、技术和方法,熟悉人机交互设计原理、用户研究方法、界面设计原则等。 2.熟悉计算机多媒体硬件结构、原理及应用,熟悉计算机交互设备的基本应用,掌握常用的交互设计软件工具,能够承担相应的课程教学。 3.熟悉计算机编程、熟练掌握数据库的应用及开发。
15			专技岗	艺术与科技学院艺术与科技专业(数字空间艺术方向)教师(二)	普通岗位	1	研究生	硕士及以上		艺术学(1301)、艺术学理论(1301)、艺术设计(135108)、设计学(1305)、设计(1357)、设计学(1403)		无笔试		专业技能测试(展示)60%+试讲40%	1.了解装置艺术的材质、工艺与成本,具备从创意到实施的设计能力。 2.能够应用各种传感器和执行器,可以开发艺术类相关声光电装置,并可通过虚拟仿真环境完成电路仿真实验。 3.能够应用Arduino的开发并进行艺术装置的设计制作,能够承担相应的课程教学。
16	专技岗	艺术与科技学院艺术与科技专业(跨媒体艺术方向)教师	普通岗位	1	研究生	硕士及以上		计算机科学与技术(0812)、电子科学与技术(0809)、电子信息(0854)		无笔试		专业技能测试(展示)60%+试讲40%	1.熟练掌握微电子控制技术的基本原理和应用及相关技术。 2.具备扎实的电路设计、分析能力。具备扎实的数字电子技术、模拟电子技术等基础知识。		

序号	层级	主管部门名称 (厅局)	岗位类别	岗位名称	岗位属性	招聘人数	岗位招聘条件				笔试开考比例	笔试科目参考	面试方式及权重	备注	
							学历	学位	专业要求 (如本科与研究生框内均有内容, 则表明需同时满足)						其他条件
									本科	研究生					
17			专技岗	艺术与科技学院艺术与科技专业(数字文娱艺术方向)教师	普通岗位	1	研究生	硕士及以上		美术学(1304)、美术(135107)、美术与书法(1356)		无笔试		专业技能测试(展示)60%+试讲40%	1.具备扎实的美术基础,能够适应艺术与科技产品软件与硬件的美工要求,熟练掌握装置艺术的创作和技术,能够承担相应的课程教学。 2.能够熟练应用集成交互软件Touchdesigner,实现艺术软件产品的交互功能。 3.了解装置艺术的材质、工艺与成本,具备从创意到实施的能力。
18			专技岗	马克思主义学院思政课教师	普通岗位	1	研究生	硕士及以上		哲学(0101)、政治学(0302)、马克思主义理论(0305)、中国史(0602)	中共党员	3:1	B类(《综合能力》)+岗位知识	试讲100%	
19			专技岗	通识教育学院体育教师	普通岗位	1	研究生	硕士及以上	体育教育(040201)、运动训练(040202K)	体育学(0403)、体育(0452)	1.本科及研究生专业(研究)方向均为田径; 2.具有田径类国家二级及以上运动员证书。	无笔试		专业技能测试(展示)60%+说课40%	
20			专技岗	附属中等艺术学校低音提琴(兼低音马头琴)教师	普通岗位	1	研究生	博士	音乐表演(130201)	音乐与舞蹈学(1302)、音乐(135101)、艺术学理论(1301)、艺术学(1301)	本、硕专业(研究)方向为低音提琴兼低音马头琴	无笔试		专业技能测试(展示)60%+试讲20%+现场答辩10%+业绩成果展示10%	最低服务年限10年
21			专技岗	附属中等艺术学校小提琴教师	普通岗位	1	研究生	硕士及以上	音乐表演(130201)	音乐与舞蹈学(1302)、音乐(135101)	本、硕专业(研究)方向为小提琴	无笔试		专业技能测试(展示)60%+试讲40%	
22			专技岗	附属中等艺术学校语文教师	普通岗位	1	研究生	硕士及以上	汉语言文学(050101)、汉语言文学(050102)、汉语国际教育(050103)	汉语国际教育(0453)、中国语言文学(0501)	中国语言文学要求汉语言文学方向	3:1	B类(《综合能力》)+岗位知识	试讲100%	
23			管理岗	教务处(招生办公室、教师发展中心)科员(一)	高校毕业生岗位	1	研究生	硕士及以上		文学(05)、艺术学(13)	仅限男性应聘	3:1	B类(《职业能力倾向测验》和《综合能力》)	结构化面试100%	
24			管理岗	教务处(招生办公室、教师发展中心)科员(二)	高校毕业生岗位	1	研究生	硕士及以上		文学(05)、艺术学(13)	仅限女性应聘	3:1	B类(《职业能力倾向测验》和《综合能力》)	结构化面试100%	
25			管理岗	计划财务处会计科科长(一)	高校毕业生岗位	1	研究生	硕士及以上		会计学(120201)、会计(1253)	仅限男性应聘	3:1	B类(《职业能力倾向测验》和《综合能力》)	结构化面试100%	
26			管理岗	计划财务处会计科科长(二)	高校毕业生岗位	1	研究生	硕士及以上		会计学(120201)、会计(1253)	仅限女性应聘	3:1	B类(《职业能力倾向测验》和《综合能力》)	结构化面试100%	
27			管理岗	智慧校园中心科员	普通岗位	1	研究生	硕士及以上	计算机科学与技术(080901)	计算机科学与技术(0812)		3:1	B类(《职业能力倾向测验》和《综合能力》)	结构化面试100%	